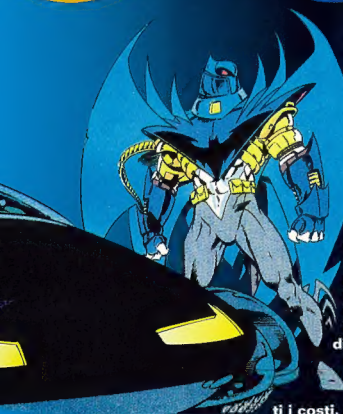
KNIGHTQUEST
LA CROCIATA
DC
BATMAN SAGA
N. 17 L. 3500
Edizioni
PLAYPRESS
BATMAN SAGA
MOENCH
MANLEY
RUBINSTEIN
http://miaofilms.forumcommunity.net
MIAO FILMS PRODUCTIONS

...per chi era assente

Knightquest la Crociata si avvia verso la fine. Batman/Valley non è riuscito a rendere Gotham una città più sicura per gli innocenti, e la leggenda di Batman inizia a mostrare le prime crepe, sotto i colpi che le vengono inferti dal successore di Bruce Wayne. Lo scontro tra Faccia di Creta (Clayface) e Batman si sta rivelando decisivo in questo senso, ponendo il nostro "eroe" di fronte a una madre disperata per la sorte del figlio. Come si comporterà Batman? Nel frattempo Robin, fedele aiutante di mille battaglie, si cela tra le ombre della Batcaverna, deciso a portare avanti la consegna affidatagli da Bruce Wayne: aiutare Batman a tutti i costi. Anche contro il suo volere.

...per chi è attento ai particolari

Terzultima parte per Knightquest, che si concluderà su Batman Saga 19. Sul 20 inizierà KnightsEnd, con lo scontro finale tra il vecchio e il nuovo Batman. Ma restiamo ancorati al presente! Ci eravamo lasciati promettendo notizie su Faccia di Creta, ovvero Clayface. Questo è il nome di un'illustre dinastia di nemici batmaniani, che ha avuto quattro diverse incarnazioni nel corso degli anni. Il primo Faccia di Creta fu un attore, Basil Karlo, che per commettere i suoi misfatti assumeva le sembianze di un personaggio da lui interpretato in un film dell'orrore, Faccia di Creta appunto. Era un genio del crimine, ma non disponeva di super poteri. Il secondo Faccia di Creta fu Matt Hagen, criminale di mezza tacca che scoprì un liquido in grado di fargli assumere qualsiasi sembianza volesse. Faccia di Creta tre, alias Preston Payne, è il più pericoloso. Fortissimo, deforme, dotato di un tocco corrosivo, è uno degli avversari più impegnativi per Batman. E' innamorato (corrisposto) di Faccia di Creta quattro, donna innominata, tramutata in creatura mostruosa in grado di alterare a piacimento il suo aspetto da Lord Kobra. Quattro bei tipini, però sicuramente i più affascinanti dal punto di vista narrativo sono gli ultimi due. E infatti Alan Grant, che è scrittore di razza, ha scelto proprio loro per questa storia. Nel secondo episodio significativo un fatto: Batman perde. E di brutto oserei dire. Col terzo siamo alla chiave di volta di tutta la lunga saga che si dipana ormai da diciassette mesi. Il valore supremo per Batman è sempre stato la vita umana. Il Cavaliere Oscuro non avrebbe lasciato nulla di intentato per salvare un'altra creatura, fosse pure il suo peggior nemico. Chi ha detto però che questo è un dogma assoluto? I tempi cambiano, e forse per nuove situazioni servono nuovi eroi, capaci di scegliere altre strade. O forse siamo di fronte a un povero ragazzo confuso che non sa più neanche distinguere tra il bene e il male. Può sembrare che la DC Comics si sia posta in una posizione "pilatesca" con il finale della storia, cercando di scandalizzare sì, ma non troppo.

Alessandro Bottero

LE STORIE DI QUESTO NUMERO SONO:

Batman: Creature di creta Un bimbo di creta
(Creatures of clay Child's clay. Da Shadow of the Bat 27, maggio 1994. Copertina di Brian Stelfreeze)

Batman: Fuoco incrociato
(Out-gunned. Da Detective Comics 674, maggio 1994. Copertina di Kelley Jones)

Batman: Spoglie mortali
(Mortal remains. Da Batman 508, giugno 1994. Copertina di Kelley Jones)

IL CAPO
Mario Ferri

IL VICECAPO
Simona Ferri

LA GUIDA SPIRITUALE
Alessandro Ferri

LE MENTI PENSANTI
Luca Carta
Cristina Sabatini

IL POLIGLOTTA
Andrea Voglino

LO SCRIVANO
Stefano Caldari

GLI ARTISTI
Bruna Baron
Monia Dei
Rossana Cesaretti

IL CASSIERE
Monica Giaffreda

UFFICIO ARRETRATI
Andreana Settembre

BATMAN SAGA N. 17
MARZO 1997
Mensile delle
Edizioni PLAY PRESS srl

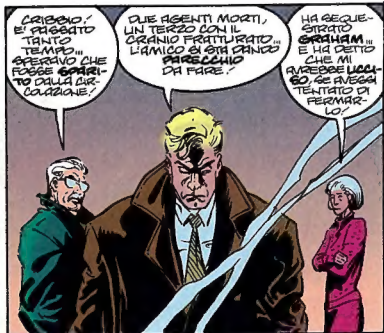
Sede legale, direzione, redazione e amm.ne: Viale delle Milizie, 34, 00192, Roma, E-Mail: playpres@uni.net, tel. 06/3701592, fax 06/3701502. Registrazione presso il Tribunale di Roma con il n. 436/93 del 11/10/93. ISSN 1124-5832. Stampa: Grafiche Fover, Foligno (PG). Distribuzione: Parrini & C. srl, Piazza Colonna, 361, Roma.

KNIGHTQUEST
THE CRUSADE
BATMAN
No.27 MAY 94
$1.75 $2.35 CAN £1.25p UK
PART TWO OF TWO
SHADOW OF THE BAT
creatures of
CLAY
CHILD'S CLAY
BY GRANT, BLEVINS AND SMITH

HO IL FIATO CORTO... STA PER SPEZZARMI LE COSTOLE! DEVO GUADAGNARE TEMPO.
PERCHE'? PERCHE' LO FAI?
PERCHE' DEVO!
FOSSE STATO PER ME, NON SAREI MAI TORNATA IN QUESTA DANNATA CITTA'!
STAVOLTA, PERO', NON C'ENTRO NIENTE... SONO SOLO LO STRUMENTO DELL'ODIO ALTRUI!
MA PER UN MORIBONDO, QUESTA DEV'ESSERE UNA MAGRA CONSOLAZIONE!
PROPRIO COME QUALCHE ATTIMO FA, ESITA A FINIRMI... HA ALLENTATO LA PRESA QUEL TANTO CHE BASTA PER PERMETTERMI DI ARRIVARE AL MIO...
...PULSANTE D'EMERGENZA!
1

HO IL FIATO CORTO... STA PER SPEZZARMI LE COSTOLE! DEVO GUADAGNARE TEMPO.
PERCHE'? PERCHE' LO FAI?
PERCHE' DEVO!
FOSSE STATO PER ME, NON SAREI MAI TORNATA IN QUESTA DANNATA CITTA'!
STAVOLTA, PERO', NON C'ENTRO NIENTE... SONO SOLO LO STRUMENTO DELL'ODIO ALTRUI!
MA PER UN MORIBONDO, QUESTA DEV'ESSERE UNA MAGRA CONSOLAZIONE!
PROPRIO COME QUALCHE ATTIMO FA, ESITA A FINIRMI... HA ALLENTATO LA PRESA QUEL TANTO CHE BASTA PER PERMETTERMI DI ARRIVARE AL MIO...
...FULGANTE D'EMERGENZA!
1
AAAAAAAHH!!!
...MA ORA CHE L'HO CATTURATA...
LE HO SCARICATO ADDOSSO TUTTA L'ENERGIA DELLA MIA CORAZZA. E' FUORI CAUSA...
...COSA NE FACCIO?
2

AAAAAARGH!!!
LE HO SCARICATO ADDOSSO TUTTA L'ENERGIA DELLA MIA CORAZZA... E' FUORI CAUSA...
...MA ORA CHE L'HO CATTURATA...
...COSA NE FACCIO?

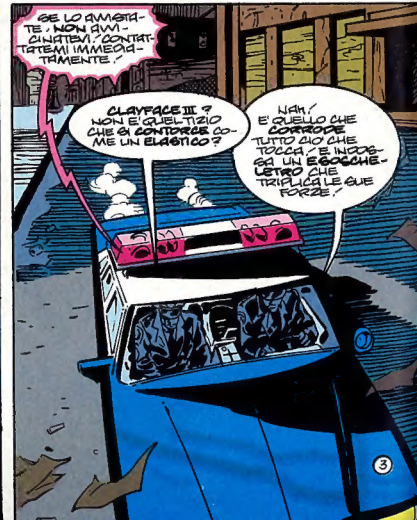
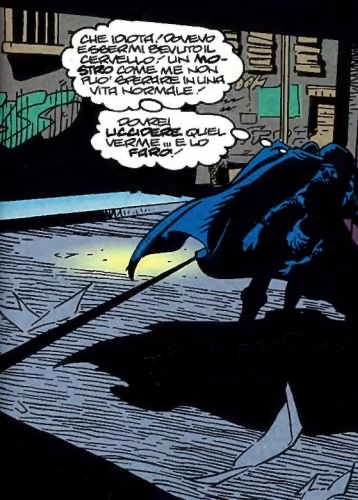
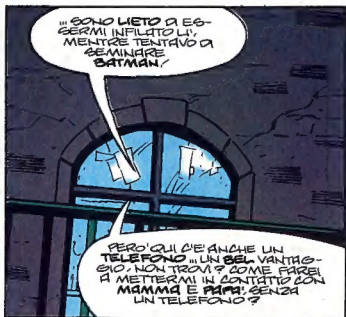
NON C'E' DUBBIO, COMMISSARIO... QUESTO E' UN LAVORETTO DI **CLAYFACE III**!

CRIBBIO! E' PASSATO TANTO TEMPO... SPERAVO CHE FOSSE **SPARITO** DALLA CIRCOLAZIONE!

DUE AGENTI MORTI, UN TERZO CON IL CRANIO FRATTURATO... L'AMICO SI STA DANDO **PARECCHIO** DA FARE!

HA SEQUESTRATO **GRAHAM**... E HA DETTO CHE MI AVREBBE **UCCISO**, SE AVESSI TENTATO DI FERMARLO!

GRAHAM **ETCHISON**? L'ULTIMA VITTIMA DI **CARNAIO**? MA CHE C'ENTRA CON CARNAIO?

NON ME L'HA DETTO, COMMISSARIO!

MA VOGLIO SAPERE UNA COSA... RIUSCIRETE A **SALVARLO**? GRAHAM NE HA GIA' PASSATE TROPPE... NON E' **GIUSTO** CHE QUELL'UOMO SOFFRA TANTO!

PORC... SPERO CHE SE LO CUCCHI QUALCUN ALTRO!
ODIO VIVERE IN CLANDESTINITÀ! SPERAVO CHE FOSSE TUTTO FINITO!
CHE IDIOTA! DOVEVO ESSERMI BEVUTO IL CERVELLO! UN MOSTRO COME ME NON PUÒ SPERARE IN UNA VITA NORMALE!
DOVREI UCCIDERE QUEL VERME... E LO FARÒ!
MA ADESSO C'È IN GIOCO BEN ALTRO!

E' UN PECCATO CHE IL CIMITERO FOSSE SOTTO SORVEGLIANZA... LA MIA CRIPTA MI MANCA PARECCHIO!
CERTO, LA CAVERNA DEI TUOI NON ERA AFFATTO MALE!

...SONO LIETO DI ESSERMI INFILATO LI', MENTRE TENTAVO DI SEMINARE BATMAN!
PERO' QUI C'E' ANCHE UN TELEFONO... UN BEL VANTAGGIO, NON TROVI? COME FAREI A METTERMI IN CONTATTO CON MAMMA E PAPA' SENZA UN TELEFONO?

PAPA'! MAMA'!
SI', SI'! TE L'HO DETTO... SONO FUORI PER LAVORO! MA TORNERANNO FRA POCO...

PAPA'! MAMA'!
OH, PIANTALA, FRIGNONE! ALTRIMENTI TI DO UNA PUGNALATA!

VA BENE, VA BENE! STAVO SOLO SCHERZANDO! CI VORRA' UN ATTIMO...
VEDIAMO... NON VUOI CHE TI RACCONTI UNA FAVOLETTA? "SI', ZIO CARNAIO, CHE BELLA IDEA"! VA BENE, SE PROPRIO INSISTI, COMINCIAMO!

ECCO... E' IL DIARIO DI MAMMA E PAPA'!
SEI COMODO? ALLORA COMINCIAMO...

"C'ERANO UNA VOLTA DUE MOSTRICIATTOLI... E STAVANO GUARDANDO UN'ECOGRAFIA...
ODDIO, PRESTON... E' BEN DIVERSO DAI FETI SUI TESTI DI ANATOMIA!
FORSE LO SCANNER E' FUORI USO...!
NON CREDO!
DOBBIAMO AFFRONTARE LA REALTA', TESORO... DUE MOSTRI COME NOI NON POTRANNO MAI AVERE UN FIGLIO NORMALE! COMUNQUE NON IMPORTA...
...L'IMPORTANTE E' CHE I GENITORI LO AMINO!
"Sarà un bambino speciale" mi disse Preston. "Il bambino più speciale del mondo".
"E anche noi sembravamo due bambini, persi nel nostro mondo fantastico".
ALLORA... VUOI UN MASCHIO O UNA FEMMINA?

OH... E' LO STESSO...

ANCHE PER ME. MA COME LO CHIAMEREMO?

NON CI AVEVO PENSATO. HAI QUALCHE IDEA?

BEH, SE E' UN MASCHIO... CHE NE DICI DI MINOSSE?

OAT BRAND

POPE

BUSH

FLAP DOOD

MINOSSE...?

BEH, SI'... SAI...

IL RE DEI CRETESI!

...UUUUNH!
PFFT
C-CHE COSA FAI? COSA MI HAI INIETTATO?
UN BEL TRANQUILLANTE... DORMIRAI PER ORE... E TI SVEGLIERAI ALLA PRIGIONE DI BLACKGATE!
PAZZO!
DOVREBBE ESSERE GIA' FUORI CAUSA! FORSE L'HO SOTTOVALUTATA... FORSE IL SEDATIVO NON LE FA NIENTE!
TI RENDI CONTO DI QUELLO CHE HAI FATTO?
IL MIO BAMBINO...
HAI CONDANNATO A MORTE IL MIO BAMBINO!

TOCCANTE, NO? MA VEDIAMO CHE E' SUCCESSO IN SEGUITO!

I mesi passavano in fretta, e finalmente, in una notte di luna piena... una notte intessuta di stelle...

...il nostro bambino venne al mondo...

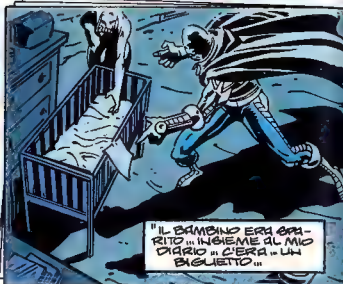
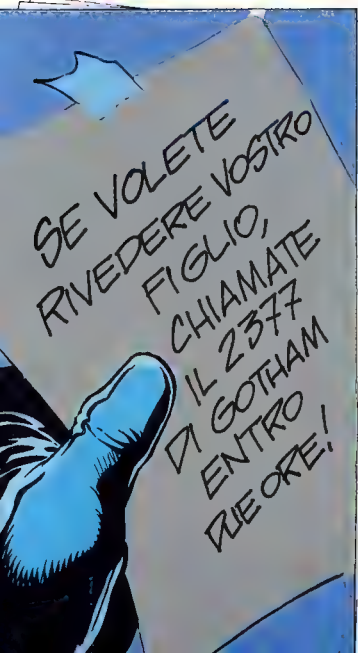
...un ammasso di creta... né maschio, né femmina... vagamente umano...
...il mio bambino... il nostro bambino. Non potevamo desiderare di meglio!

CHE CARINO! QUELLO ERI TU... UNO SCHIFOSO AMMASSO DI ARGILLA... E GUARDATI ADESSO! CHE BEL BAMBINO! MAMMA TI AVRA' GIA' INSEGNATO A CAMBIAR ASPETTO!
WAAAA!
9

E PERDONA LA MIA MALEDUCAZIONE... TI SONO PROFONDAMENTE GRATO... ANZI, SE NON TI AVESSI TROVATO SOLO IN CASA, LA NOTTE CHE HO SEMINATO **BATMAN**, NON SAREMMO NEMMENO QUI! *

* SU BATMAN SAGA 16.

10

BAMBINO? QUALE BAMBINO?
RISPONDI!
PRESTON PAYNE E IO... ABBIAMO AVUTO UN FIGLIO! QUALCHE GIORNO FA... SIAMO ANDATI A FARE UNA PASSEGGIATA... L'ABBIAMO LASCIATO SOLO.
"E AL NOSTRO RITORNO..."
CI HANNO SCOPERTI!
"IL BAMBINO ERA SPARITO... INSIEME AL MIO DIARIO... C'ERA... UN BIGLIETTO..."
SE VOLETE RIVEDERE VOSTRO FIGLIO, CHIAMATE IL 2377 DI GOTHAM ENTRO DUE ORE!
ABBIAMO TELEFONATO... E CI HANNO DETTO CHE SE AVESSIMO UCCISO TE... E RAPITO UN CERTO ETCHIGON... CI AVREBBERO RESTITUITO IL BAMBINO!
DOVE AVRESTE DOVUTO INCONTRARLI?
ALL'ANGOLO... FRA LA MAGENTA E LA V...

ORA ... TUO PADRE HA UN BEL CARATTERACCIO ... E NON VOGLIO FARMI METTERE LE MANI ADDOSSO ...
... QUINDI, ASPETTA QUI!
DA BRAVO!
BENISSIMO, SIGNOR CLAYFACE! LA SUA SIGNORA NON E' ANCORA ARRIVATA ... MA SONO LIETO CHE LEI SIA TANTO PUNTUALE!
APRA LA PORTIERA, E SI SISTEMI ET CHI-SON SUL SEDILE POSTERIORE!
NOLAN NOVELTIES
QUEL VERME HA DETTO CHE IL POSTO E' QUESTO ...!
VINTO
MIO FIGLIO ... DOV'E'?
LO VEDRA' FRA UN MINUTO_
SE E' FERITO ...!
MI CREDA, E' IN OTTIMA FORMA! ORA ATTRAVERSI LA STRADA ... E SENZA VOLTARSI!

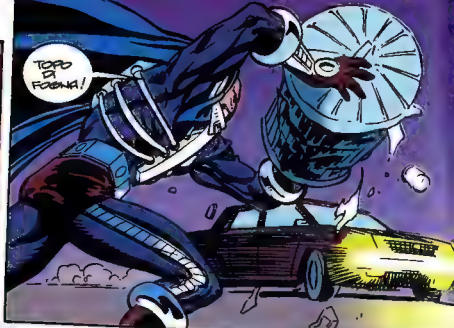
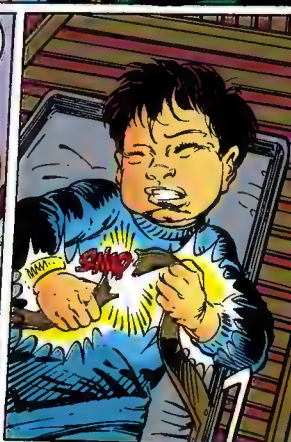
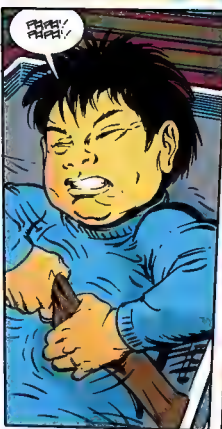
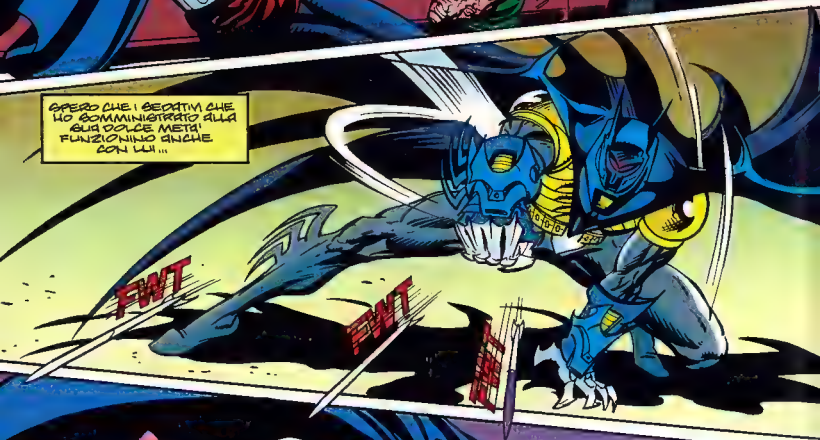
SULLA SCALA ANTINCENDIO, CLAYFACE! SUO FIGLIO È LASSÙ!

TOPO DI FOGNA!

KRANCH!

NON AVRESTI DOVUTO RAPIRE IL MIO BAMBINO!

PAPÀ...

LADY CLAYFACE HA PERSO I SENSI PRIMA DI COMPLETARE LA FRASE... MA DEV'ESSERE L'INCROCIO FRA MAGENTA E VINTON.

E IL FATTO CHE CLAYFACE ABBIA RAPITO PROPRIO GRAHAM ETCHIGON PUO' VOLER DIRE SOLTANTO UNA COSA... A RAPIRE IL LORO BAMBINO E' STATO CARNAIO!
CON UN PO' DI FORTUNA, LI BECCHERO' TUTTI E DUE!
S-STA' INDIETRO! TI HO RESTITUITO IL BAMBINO!
PAPA'! PAPA'!
HAI FATTO SOFFRIRE ME E MIA MOGLIE, VERME! VOGLIO VEDERTI SOFFRIRE...
SNAP
...VOGLIO VEDERTI BRUCIARE!
NO...!

STANOTTE NON BRUCERAI PIU' NESSUNO, FECCIA!
SPERO CHE I SEDATIVI CHE HO SOMMINISTRATO ALLA SUA DOLCE META' FUNZIONINO ANCHE CON LUI...
FWT
FWT
SWPPP

MIA MOGLIE...! DOV'E'? COSA LE HAI FATTO?

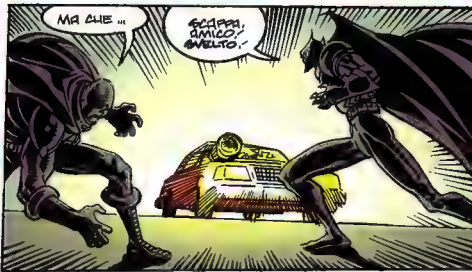
LO STESSO SCHERZETTO CHE VOGLIO COMBINARE A TE... MANDARTI A NANNA FINCHE' LA POLIZIA NON VERRA' A PRENDERTI!

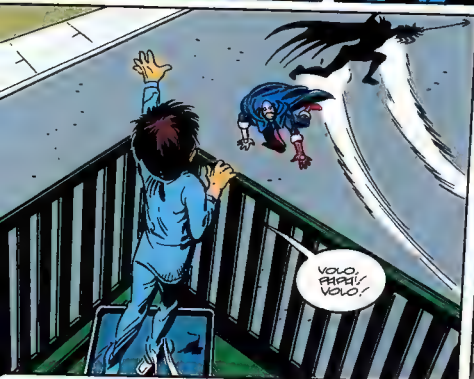
IL SUO TOCCO E' LETALE... NON POSSO PERMETTERGLI DI AVVICINARSI TROPPO...

EHI, FORSE NON E' PROPRIO LA CATASTROFE CHE SEMBRAVA!

RNCH! RNCH! VRMMM!

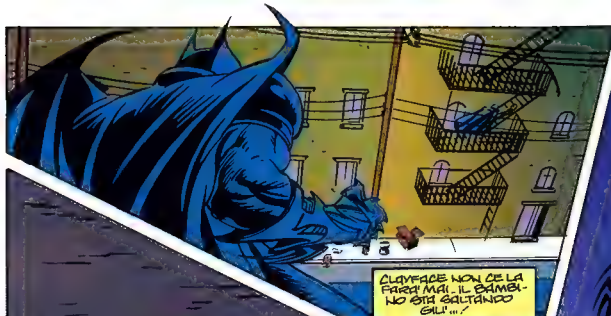
MA CHE...

SCAPPA, AMICO! SVELTO!

PAPÀ!
PAPÀ!

MINO... NON MUOVERTI! RESTA DOVE SEI, FIGLIOLO!
HA UNA GAMBA SPEZZATA... NON ANDRÀ LONTANO! CARNAIO ERA DIRETTO VERSO IL CENTRO... LO ASPETTERÒ AL TUNNEL SULLA CIRCONVALLAZIONE!

VOLO, PAPÀ! VOLO!

NO! TU NON PUOI VOLARE! STAI LÌ! PAPÀ STA ARRIVANDO!

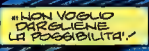
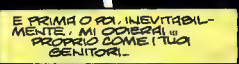
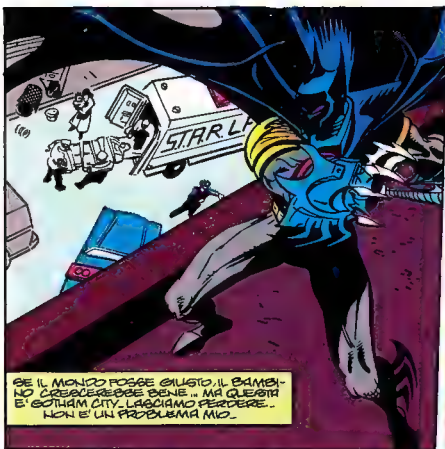
SÌ, PAPÀ! VOLO! VOLO!

TI PREGO, MINO... ASPETTA! ARRIVO!

CLAYFACE NON CE LA FARA' MAI... IL BAMBINO STA SALTANDO GIU'...!
VEDI? COME MAMMA... VOLO!
PAPA'...!

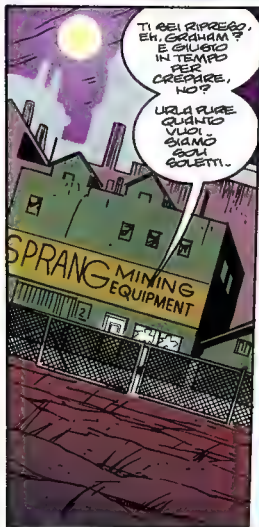
WAAAAA!
KZAKK!
19

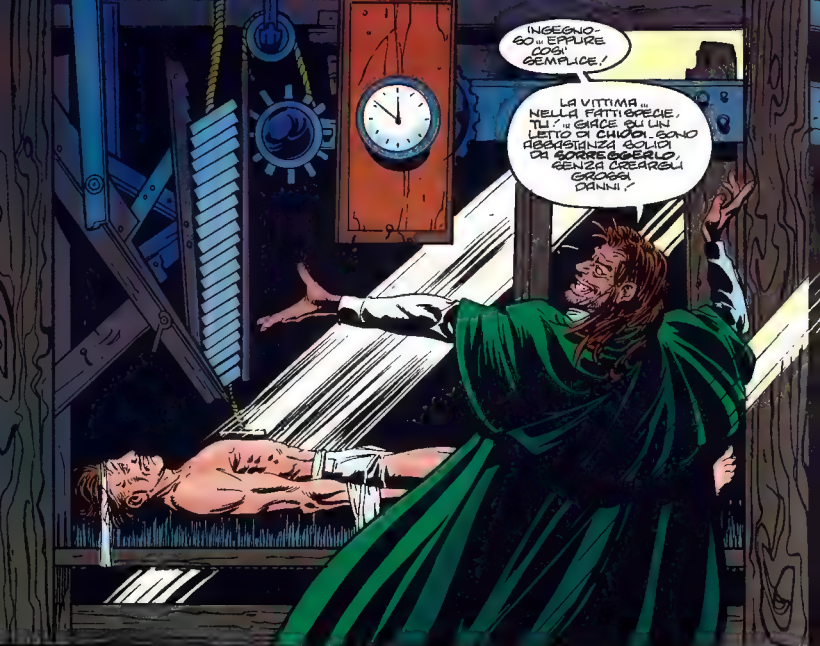
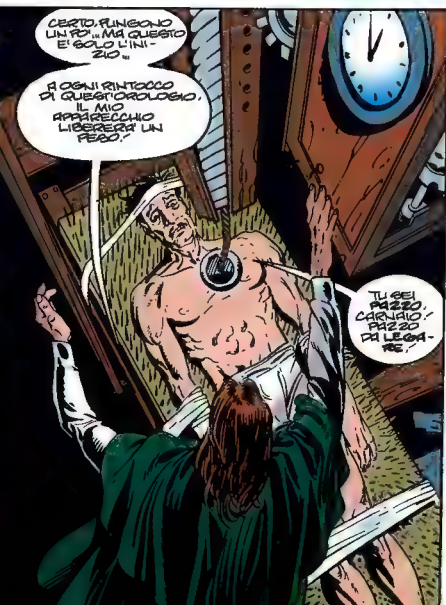
SONO IN DEBITO, BATMAN... MA NON TI PERMETTERÒ DI FERMARMI! POSSO SCHIANTARTI ANCHE CON UNA GAMBA ROTTA!

E' UNA CAUSA PERSA, PAYNE. TUA MOGLIE E' IN GATTABUIA... HANNO SCOPERTO IL TUO RIFUGIO... E NONOSTANTE LA MIA IGNORANZA, CREDO CHE TUO FIGLIO ABBIA BISOGNO DI CURE SPECIALI... CURE CHE DUE RICERCATI COME VOI NON POTRANNO MAI GARANTIRGLI!

NON HO SCELTA, BATMAN.
ASPETTA QUI, MINO. PAPA' HA UN PROBLEMA DA RISOLVERE
BUFFO CHE SIA TANTO GENTILE CON IL BAMBINO, CONSIDERANDO CHE FRA POCHI SECONDI TENTERÀ DI UCCIDERMI. SFORTUNATAMENTE PER LUI...
...NON VOGLIO DARGLIENE LA POSSIBILITA'.
SHRIPP
G-GAG...
UUUUUUUUUU
BELO, PAPA'! BELO!
RIDI PURE, PICCOLO. CON GLI ANNI TI PASSERA' LA VOGLIA.
E PRIMA O POI, INEVITABILMENTE, MI ODIERAI... PROPRIO COME I TUOI GENITORI.

S.T.A.R. L
SE IL MONDO FOSSE GIUSTO, IL BAMBINO CRESCEREBBE BENE... MA QUESTA E' GOTHAM CITY. LASCIAMO PERDERE. NON E' UN PROBLEMA MIO.

IN QUANTO A GRAHAM ETCHISON...
...QUANDO PENSO A COSA POTREBBE SUCCEDERGLI, MI VENGONO I BRIVIDI.

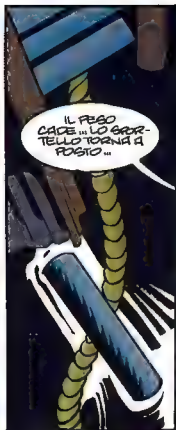
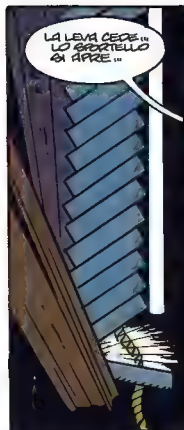
AG GGGHHH!!

TI SEI RIPRESO, EH, GRAHAM? E GIUSTO IN TEMPO PER CREPARE, NO?
URLA PURE QUANTO VUOI. SIAMO SOLI SOLETTI.
SPRANG MINING EQUIPMENT

CHE NE DICI DELLA MIA ULTIMA INVENZIONE? L'AVEVO PROGETTATO UN PAIO D'ANNI FA PER ZIA ALICE... MA LA VECCHIA STREGA E' SCHIATTATA PER CAUSE NATURALI, E NON SONO MAI RIUSCITO A COLLAUDARLA!
22

INGEGNOSO... EPPURE COSI' SEMPLICE!
LA VITTIMA... NELLA FATTISPECIE, TU!... GIACE SU UN LETTO DI CHIODI. SONO ABBASTANZA SOLIDI DA SORREGGERLO, SENZA CREARGLI GROSSI DANNI!
CERTO, PUNGONO UN PO'... MA QUESTO E' SOLO L'INIZIO...
A OGNI RINTOCCO DI QUEST'OROLOGIO, IL MIO APPARECCHIO LIBERERA' UN PESO!
TU SEI PAZZO, CARNAIO! PAZZO DA LEGARE!
NON ESSERE ASSURDO, CUGINO! SE FOSSI PAZZO, COME AVREI FATTO A PROGETTARE QUESTA MERAVIGLIA?
MEZZANOTTE! GUARDA!

LA LEVA CEDE... LO SPORTELLO SI APRE...

IL PESO CADE... LO SPORTELLO TORNA A POSTO...

...E LA VITTIMA... CIOE', TU... SOFFRE ATROCEMENTE
AAAAAAH!!

CI METTERAI DELLE ORE A CREPARE, CUGINO... FORSE UN GIORNO, FORSE DI PIU'. E OGNI VOLTA CHE URLERAI... OGNI VOLTA CHE MI MALEDIRAI... ASSORBIRO' UN'ALTRA ONCIA DEL TUO SPIRITO!
LA TUA FORZA VITALE ALIMENTERA' LA MIA!

SIAMO PROPRIO PARENTI STRETTI, NO?
HAHAHA! HA HA HA

KNIGHTQUEST
THE CRUSADE
DETECTIVE COMICS
BATMAN
DETECTIVE COMICS
674
MAY 94
$1.50 US
$2.00 CAN
70p UK
APPROVED BY THE COMICS CODE AUTHORITY
DIXON
NOLAN
HANNA

fuoco INCROCIATO

GOTHAM STA ANNASPANDO IN UN OCEANO DI MARCIUME

E LA MAREA CONTINUA A SALIRE

CHUCK DIXON • Sceneggiatura
GRAHAM NOLAN • Matite
SCOTT HANNA • Chine
ADRIENNE ROY • Colori
STEFANO CALDARI • Lettering
ANDREA VOGLINO • Traduzione
DARREN VINCENZO • Ass. Superv.
SCOTT PETERSON • Supervisione

BATMAN e'un personaggio di BOB KANE

SONO SEMPRE PRONTI A SFIDARLO.
QUESTA, AD ESEMPIO, ERA UNA RAPINA... MA POI SI E' TRASFORMATA IN UNO SCONTRO A FUOCO.
EXIT TO

UNA STRAGE INSENSATA, PARTORITA DAL PIU' IMMONDO DEI CRIMINI.
LA GENTE MUORE IN NOME DEL DIO DENARO.
RANTOLANDO PER UNA MANCIATA DI SPICCIOLI... O PER UN SOPRABITO FIRMATO.

QUESTI VERMI NON HANNO UN BRICIOLO DI SALE IN ZUCCA.
VOGLIONO TUTTO E SUBITO.
FINGER ST
DEI TEPPISTELLI PRONTI A SODDISFARE I PROPRI "BISOGNI" A SUON DI RAFFICHE.
2

LA SUA CROCIATA NON FINIRÀ MAI.
LE STRADE DI GOTHAM PULLULANO DI BASTARDI COME QUESTI.
LA METROPOLI GENERA MOSTRI.
LI ALLEVA ALLA SCUOLA DELLA VIOLENZA.
GLI INSEGNA A UCCIDERE.
COME FARÀ A PUNIRLI TUTTI?
IL SISTEMA LO ABBANDONA. È SPOSSATO... NEL CORPO E NELLO SPIRITO.
READ THE Gotham Gazette

LA SUA SICUREZZA VACILLA...
FINGER ST.
COMINCIA A DUBITARE DEL VALORE DELLA CROCIATA...

NS NORTH
LE SUE MOTIVAZIONI DIPENDONO SOLO DAL SISTEMA...

COME SE LA SUA VERA IDENTITA' NON CONTASSE PIU'...

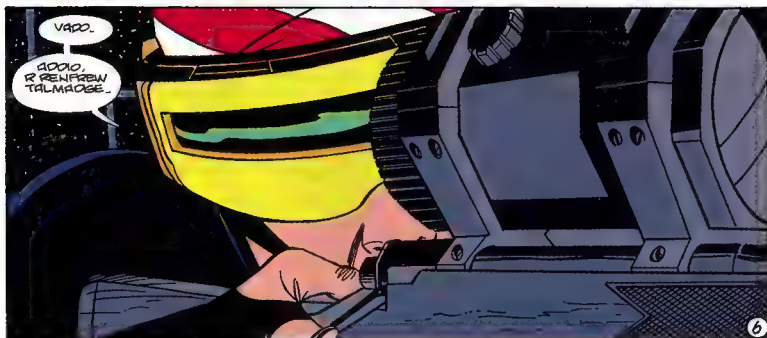
DIVORATA DALLE TENEBRE... COME QUESTA CITTA' OSCURA.
4

DISTANZA...
TREMILA...
VENTO?
VENTISEI MIGLIA ORARIE... VERSO SUDEST...
TEMPERATURA?
VENTICINQUE GRADI... STABILE...
UMIDITA'?
VENTI PER CENTO... IN DIMINUZIONE...
E C'E' UNA MAGNIFICA LUNA PIENA... LUNA DA CECCHINI, GUNHAWK...
NON DISTRARMI, CONIGLIETTO...
L'HAI INQUADRATO?
5

TEMP. 52
HUMID. 20%↓
CI SONO QUASI...
STO AG-GIUSTANDO LA MIRA.

TEMP. 52
HUMID. 20%↓
BELLA FESTA. C'E' UN SACCO DI GENTE...
MA DOV'E' IL NOSTRO OBIETTIVO?

TEMP. 52
HUMID. 20%↓
SARA' LI' DA QUALCHE PARTE...
CERTO... E' IL FESTEG-GIATO...

TEMP. 52
HUMID. 20%↓
ECCOLO...
FINAL-MENTE...

VADO...
ADDIO, R RENFREW TALMADGE...

CENTRATO AL PRIMO COLPO... DA TRE CHILOMETRI DI DISTANZA...
BEL COLPO, CONIGLIETTO... UN COLPO MOLTO LUCROSO... ANDIAMO A FESTEGGIARE...
7

"DOMANI PENSEREMO A RITIRARE IL MALLOPPO."
COLPITO AL CUORE DA UN PROIETTILE DI GROSSO CALIBRO.
E' MORTO SUL COLPO.
QUINDI E' UN BANALISSIMO OMICIDIO. COSA DIAVOLO C'ENTRIAMO NOI DELLA SPECIALE?

E' UN CASO TROPPO COMPLICATO PER DUE SEGUGI COME MARVIN E MOSES?
CHE RISATE, HARV.
BASTA, TI PREGO. ME LA FACCIO SOTTO.

LA SQUADRA SPECIALE SI OCCUPA DI CASI SPECIALI. MA A QUESTO QUI GLI HANNO SPARATO. PUNTO E STOP.
GIUSTO. DA TRE CHILOMETRI DI DISTANZA.
IL CECCHINO ERA APPOSTATO SULLA TERRAZZA DELL'HATCHCOCK BUILDING
E' A SEDICI ISOLATI DA QUI. PORCA SCHIFA.

BUONA CACCIA, BULLOCK.
E' UNO IN GAMBA, MONTOYA.
CI TOCCHERA' SUDARE PER PROCURARCI DEGLI INDIZI.
OH, LASCIA FARE A ME.
8

COSA DICEVI DI BANE?
NIENTE... HO SOLO ESAGERATO UN PO'...

ANZI, HO MENTITO...
MA ULTIMAMENTE CONTATTARTI NON E' AFFATTO FACILE... NON RISPONDI AL BAT-SEGNALE... E NEMMENO ALLA TUA E-MAIL...
HO DA FARE...

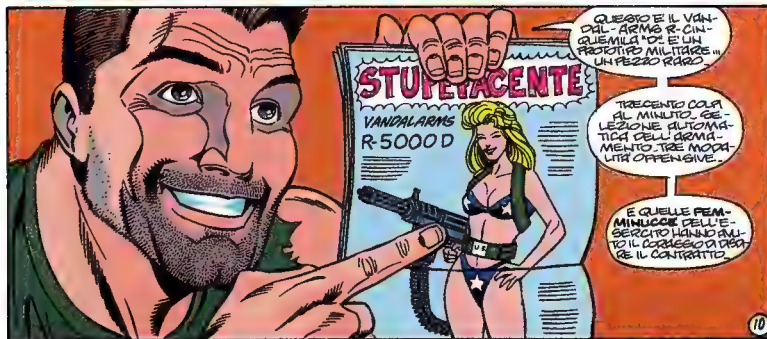
BEH, FORSE QUESTO TI INTERESSERA'...
OMICIDIO TALMADGE 4/2/94
L'ABBIAMO ESTRATTO DAL CUORE DI UN RICCASTRO, UN CERTO TALMADGE... UN AMICHETTO DEL SINDACO... BEL SUPPOSTONE, EH? CALIBRO 50... C'E' UN CECCHINO IN CITTA'...

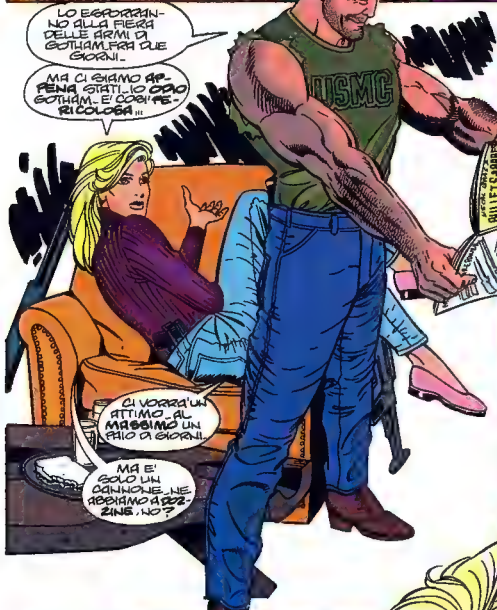
PERCHE' DOVREI PENSARCI IO?
NON FARE IL DIFFICILE, BELLO...

IL VERME SCHIFOSO VA MATTO PER I TETTI... PROPRIO COME TE...
TI FARO' SAPERE...
SEEEH... GRAZIE MILLE...

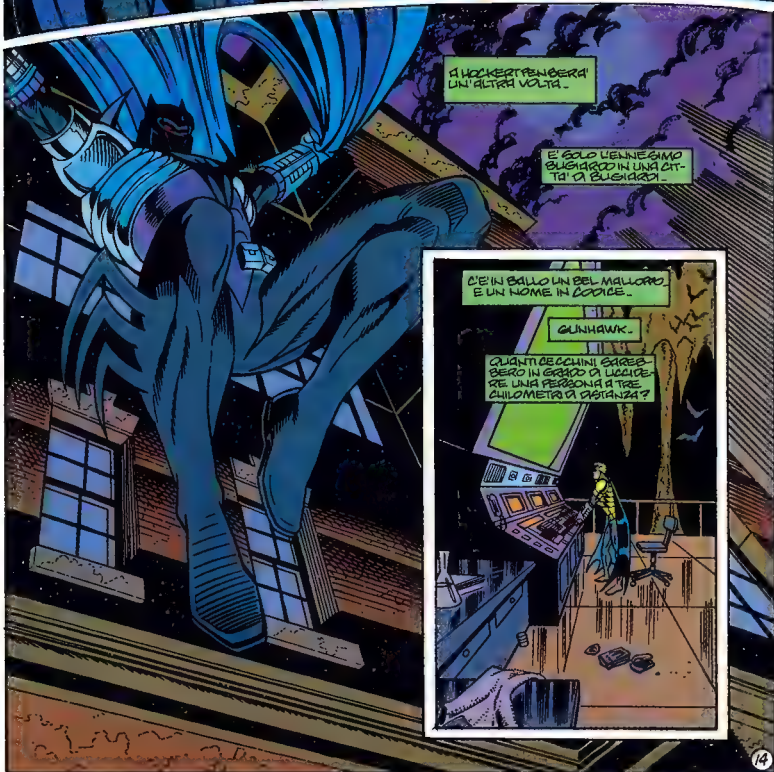
...MOSTRO SCHIFOSO...
9

CONI-GLIETTO!
VISTO CHE ROBA?

ECCO I TUOI SANDWICH, HAWK. ANTILOPE NEOZELANDESE O TONNO?
NON NE HO AVUTO IL TEMPO. DOVEVO REVISIONARE IL TUO WINCHESTER.
LASCIA PERDERE I SANDWICH! HAI LETTO L'ULTIMO NUMERO DI "ARMI E PUPE"?

QUESTO È IL VANDAL-ARMS R-CINQUEMILA "D". È UN PROTOTIPO MILITARE... UN PEZZO RARO.
STUPEFACENTE
VANDALARMS
R-5000 D
TRECENTO COLPI AL MINUTO. SELEZIONE AUTOMATICA DELL'ARMAMENTO. TRE MODALITÀ OFFENSIVE.
E QUELLE FEMMINUCCE DELL'ESERCITO HANNO AVUTO IL CORAGGIO DI DISDIRE IL CONTRATTO.
10

CHE CARUCCIO.
DOVREI FARMENE UNO.
MA NON DICEVI CHE E' SOLO UN PROTOTIPO?
GIA'...
MORE FIREPOWER
LO ESPORRANNO ALLA FIERA DELLE ARMI DI GOTHAM FRA DUE GIORNI.
MA CI SIAMO APPENA STATI... IO ODIO GOTHAM. E' COSI' PERICOLOSA...
USMC
BULLETS & BARRELS
NON E' UN CANNONE. E' IL CANNONE.
BLAM BLAM BLAM!
BECCATI!
CI VORRA' UN ATTIMO... AL MASSIMO UN PAIO DI GIORNI.
MA E' SOLO UN CANNONE... NE ABBIAMO A DOZZINE, NO?
EDDAI, CONIGLIETTO... CI DIVERTIREMO.
OH... KAY... MA POI CE NE ANDIAMO AI CARAIBI, VA BENE?
COME VUOI, TESORUCCIO.
11

"SAI CHE NON RIESCO A DIRTI DI NO."
DEVO PROPRIO TORNARE AL MIO HOTEL. DOMANI HO UN SERVIZIO, E...
723
BEVIAMO QUALCOSA, E POI TI FACCIO ACCOMPAGNARE A CASA DAL MIO AUTISTA, CARA.
FARO' IN UN... MALEDIZIONE.
CHE C'E'?
LA LUCE. QUEST'APPARTAMENTO MI COSTA UN OCCHIO DELLA TESTA, E...
QUI C'E' UN ALTRO INTERRUTTORE.
MA...
DAI, ENTRA, DIVERTIAMOCI UN PO'.
CHI..
ARNOLD HOCKERT?
DOBBIAMO PARLARE.
12

IO ME NE VADO!
CYNCERE!
LASCIALA PERDERE. E' TE CHE VOGLIO.
IERI SERA HAI DATO UNA FESTA IN ONORE DI R.R. TALMADGE.
SH-SI'!
ERA IL TUO SOCIO IN AFFARI.
Uh..
AVEVATE UN' IMPRESA DI SMALTIMENTO RIFIUTI.
HA SCO-PERTO TUTTI I TUOI SORDIDI SEGRETI...
...E TU L'HAI FATTO UCCIDE-RE.
NON PUOI FARCI NIENTE. NON PUOI DIMOSTRARE NIENTE.
NON NE HO BISOGNO.
NON HO BISOGNO DI UN DISTIN-TIVO.
E NON HO NEMMENO BISOGNO DI RISPET-TARE I TUOI DIRITTI.
QUINDI, PARLA.
13

VOMITA UNA STORIACCIA DI TRADIMENTI E OMICIDI A SANGUE FREDDO.
UNA LITANIA DI DISCARICHE ABUSIVE E SOCI TROPPO ONESTI.
PARLA DI UN UOMO CHE PUO' RISOLVERE QUALSIASI PROBLEMA CON UN PROIETTILE.
A HOCKERT PENSERA' UN'ALTRA VOLTA.
E' SOLO L'ENNESIMO BUGIARDO IN UNA CITTA' DI BUGIARDI.
C'E' IN BALLO UN BEL MALLOPPO. E UN NOME IN CODICE.
GUNHAWK.
QUANTI CECCHINI SAREBBERO IN GRADO DI UCCIDERE UNA PERSONA A TRE CHILOMETRI DI DISTANZA?
14

A GIUDICARE DAI TEST DIAGNOSTICI, ROBIN CONTINUA A GIOCHERELLARE CON IL COMPUTER...

CI PENSERÀ ALL'ALBA...

15

GUNHAWK E' UN IMPRUDENTE. SI E' LASCIATO DIETRO TROPPI INDIZI.
E' STATO QUI A GOTHAM DUE GIORNI FA, E HA PRENOTATO UN VOLO DI ANDATA E RITORNO.

UN VOLO CHE E' ATTERRATO UN'ORA FA.
LA PISTA E' ANCORA CALDA.

E' QUI IN CITTA'. NESSUNO PUO' SFUGGIRGLI.
Benvenuti alla FIERA INTERNAZIONALE DEI MERCENARI
PROVATE I NOSTRI TANK
NON SO, WILBER. QUESTA FACCENDA MI PUZZA.
MA CHE DICI, CHICK?
GUARDA CHE CASINO.
VANDALA R-500
VANDALA R-500
16

GOTHAM E' GIA' UN MANICOMIO_CI MANCAVA SOLO LA CONVENTION DEI MANIACI OMICIDI.
EHI, STA' CALMO, CHICK_ NON PUO' ANDAR PEGGIO DI QUELLA VOLTA GIU' ALLA METRO_
CHE SVITATI_ DICO...
VAMPA R-500

...MA GUARDA UN PO' STI DUE.

POSSO AIUTARVI, SIGNORI?
YEAH_ LEVATI DALLE SCATOLE_
PER FAVORE.

Ah-HAH!

17

SPECIALE

SPECIALE

QUESTO CANNONE E' UNO SBALLO!
FORSE NON E' STATA UNA GRANDE IDEA SCATENARE UNO SCONTRO A FUOCO IN PIENO GIORNO.
NON PREOCCUPARTI, CONIGLIETTO...

...HO LA SITUAZIONE IN PUGNO_
WHIIIIIIIRRRRRR
18

GUARDA COME SCAP-PANO!
CHE FIGATA!
CE NE ANDIAMO, HAWK?

UNNH!
OW!
19

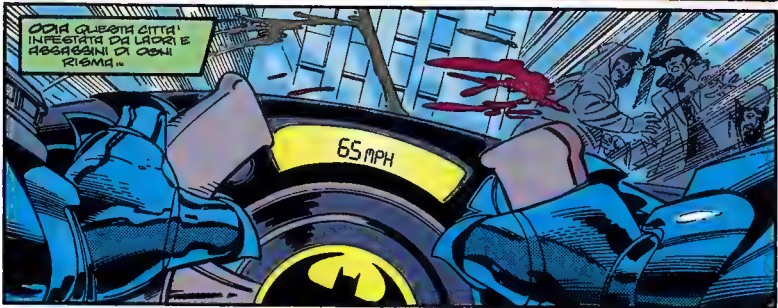
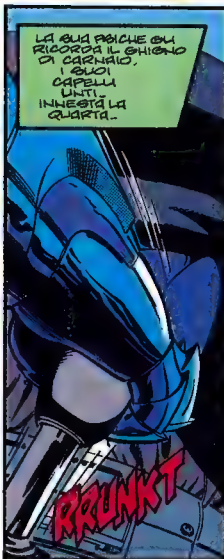
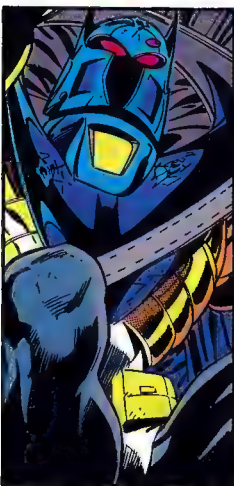
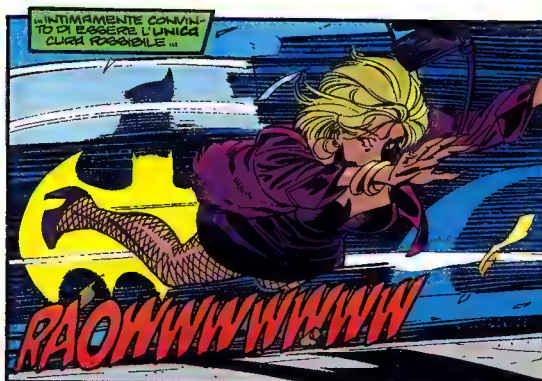
FIERA INTERNAZIONALE DEI MERCENARI
GIU' LE MANI.
CHI E' QUESTO TIZIO, CONIGLIETTO?
PENSO SIA QUEL BATMAN DI CUI PARLANO I GIORNALI.
TE L'AVEVO DETTO CHE GOTHAM E' PERICOLOSA.
A GOTHAM IL PERICOLO SIAMO NOI!
SENTITO, SIGNOR BATMAN?
20

SONO DUE OSSI DURI...

IL MASSIMO CHE POSSA FARE E' STARGLI ALLE COSTOLE...

E COGLIERLI DI SORPRESA...

QUEI VERMI MI HANNO BECCATO_
NON SFORZARTI_ ORA CE NE ANDIAMO_
NO, HAWK... LASCIAMI QUI...
SCORDATELO.
NON VOGLIO LASCIARMI DIETRO PROPRIO NESSUNO... TRANNE GLI IMBECILLI CHE TENTERANNO DI FERMARMI!
GUNFEST 1994
4
22

Spoglie Mortali
CARNAIO, IL MANIACO OMICIDA, E' ANCORA A PIEDE LIBERO.
SUO CUGINO, GRAHAM ETCHISON, E' DISPERSO.
E JEAN PAUL VALLEY, IL NUOVO BATMAN, NON VUOLE ARRENDERSI.
DA QUALCHE PARTE, NEL BUIO, GUNHAWK E CARNAIO LO SFIDANO. DUE FALLIMENTI.
MA GUN-HAWK PUO' ASPETTARE.
DOUG MOENCH sceneggiatura
MIKE MANLEY matite
JOSEF RUBINSTEIN chine ADRIENNE ROY colori STEFANO CALDARI lettering
ANDREA VOGLINO traduzione J.B. GORFINKEL asst. superv. DENNIS O'NEIL supervisione
BATMAN è un personaggio di BOB KANE

...MA PER UN GUERRIERO COME LUI, L'INFERNO ABBACINANTE DI GOTHAM E' UN PARADISO OSCURO.

...INTIMAMENTE CONVINTO DI ESSERE L'UNICA CURA POSSIBILE...
RAOHWWWWWW
...E COMPLETAMENTE SORDO AGLI EVENTUALI EFFETTI COLLATERALI.
POTEVA AMMAZZARMI...
...C'E' MANCATO UN SOFFIO!
ANCORA UN PAIO DI MINUTI, CUGINO GRAHAM... E IL DOLORE CHE TI OPPRIME... SARA' UN PIACEVOLE RICORDO...
...QUANDO IL PESO INESORABILE DELLA MORTE TI PIOMBERA' ADDOSSO.
TU... S-SEI P-PAZZO ...

ANCORA UN MINUTO, CUGINO GRAHAM... ANCORA UN MINUTO DI FAMELICA ATTESA...
...PRIMA CHE IL PROSSIMO PESO PIOMBI GIU'.
VORRESTI FERMARMI... QUANDO NEMMENO IL POSSENTE BATMAN C'E' RIUSCITO?
NO... NON PUOI FARLO...
AVREI POTUTO UCCIDERTI DA TEMPO... A PUGNALATE...
...MA UN'AGONIA COSI' LENTA E' MOLTO PIU' GRATIFICANTE... E DEGNA DI UN VERO CARNEFICE.
T-TI PREGO... TI PREGO...
HAI LA GOLA SECCA, EH?
QUANDO SARA' IL MOMENTO, SPUTERAI IL TUO ULTIMO RANTOLO... MA PER ORA...
RATCH
AAAEEEE
KTANK
...URLA PURE QUANTO VUOI.
4

INTANTO, ALLA CAVERNA, QUALCUNO ARMEGGIA SULLA CONSOLLE DI UN POTENTISSIMO COMPUTER... UN RAGAZZO IN PREDA ALLE PREOCCUPAZIONI.

NON E' FACILE ESSERE LA SPALLA DI BATMAN. DOPOTUTTO HA TENTATO DI STRANGOLARMI...

...ANCHE SE LA SUA AGGRESSIVITA' DIPENDE DAL SISTEMA.

chek tek tekko chek

...NON HA BISOGNO DI AIUTO... NON HA BISOGNO DI UN PARTNER...

...E TANTI SALUTI AL DINAMICO DUO.

NON HO SCOPERTO ANCORA NULLA SULL'ORDINE DI SAN DUMAS O SUL SISTEMA... MA AI TEMPI DI AZRAEL, L'AMICO ERA GIA' PROGRAMMATO PER UCCIDERE ...

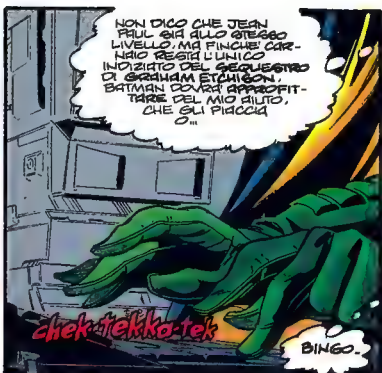
...E ORA CHE E' IL NUOVO BATMAN, IL SUO PROGRAMMA E' DIVENTATO UN'OSSESSIONE.

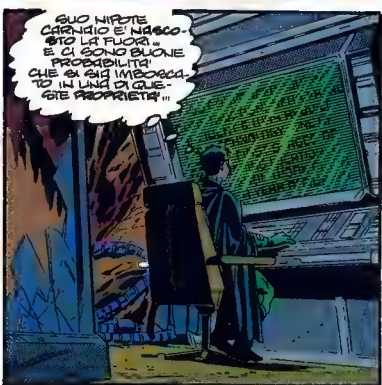
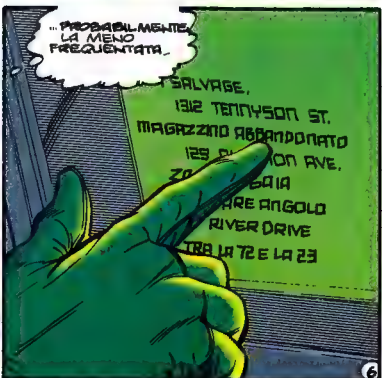
tek chek tek

VUOLE TRIONFARE... VUOLE SUPERARE IL PRIMO BATMAN. A QUALSIASI COSTO...

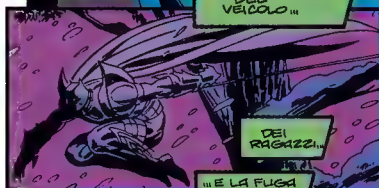
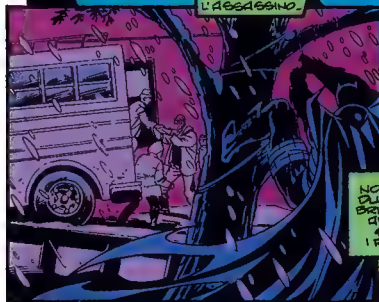
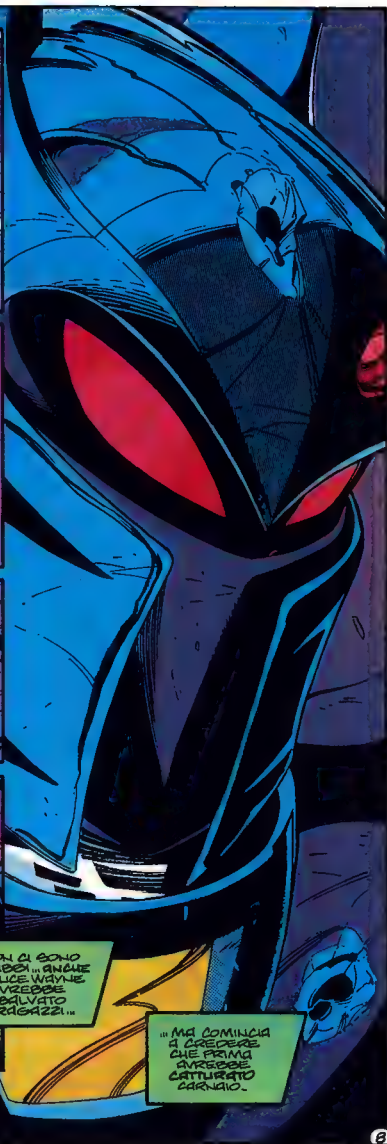
MA TEMO CHE JEAN PAUL SIA ANDATO BEN OLTRE I DOVERI DI BATMAN... E NON SO NEMMENO SE ABBIA CAPITO QUALI SIANO QUESTI DOVERI.

5

ESSERE IN GAMBA NON SERVE, SE SEI UN VERME...
E' PROPRIO COME DICE LA MIA PROF. DI STORIA ...AI TEMPI DI MUSSOLINI, I TRENI ARRIVAVANO IN ORARIO... MA IL SUO AMICHETTO, HITLER, LI USAVA PER TRASCINARE GLI EBREI AL MASSACRO...

NON DICO CHE JEAN PAUL SIA ALLO STESSO LIVELLO, MA FINCHE' CARNAIO RESTA L'UNICO INDIZIATO DEL SEQUESTRO DI GRAHAM ETCHISON, BATMAN DOVRA' APPROFITTARE DEL MIO AIUTO, CHE GLI PIACCIA O...
chek-tekka-tek
BINGO...

BENE... SONO RIUSCITO A INFILARMI NELL'ARCHIVIO DELL'ESATTORIA MUNICIPALE... E HO TROVATO LA LISTA DELLE PROPRIETA' DI HENRY ETCHISON...

SUO NIPOTE CARNAIO E' NASCOSTO LA' FUORI... E CI SONO BUONE PROBABILITA' CHE SI SIA IMBOSCATO IN UNA DI QUESTE PROPRIETA'...

...PROBABILMENTE LA MENO FREQUENTATA...
SALVAGE,
1312 TENNYSON ST.
MAGAZZINO ABBANDONATO
RIVER DRIVE
TRA LA 72 E LA 23
6

DA' UN'ULTIMA OCCHIATA AGLI INDIRIZZI.
Salvage 1312 Tennyson
Magazzino abban
129 Blackway
Zona Baia 432 River Dr.
SE CARNAIO SI E' RIFUGIATO IN UNA DELLE PROPRIETA' DI SUO ZIO, SARA' SICURAMENTE DESERTA.
DEVE ESSERE LI'.
SCREEEEETCH
ARRIVEDERCI, CUGINO GRAHAM... CREDO SIA ORA DI FAR VISITA A TUA MADRE.
PENSA A QUELLO CHE T'ASPETTA... MA SENZA DARGLI TROPPO PESO.
LA SUA OMBRA SI E' FATTA PIU' AMPIA, PIU' CUPA...
...MA NON SI SENTE ANCORA ALL'ALTEZZA DELL'ORIGINALE.
HA CAMBIATO VETTURA, HA CAMBIATO COSTUME, HA POTENZIATO IL SUO ARSENALE, E SI E' SBARAZZATO DEL RAGAZZO.
...MA L'INGOMBRANTE EREDITA' DEL PRIMO BATMAN RIMANE... COME UN MONITO SINISTRO...
7

Ricorda il suo primo, disastroso scontro con Carnaio.
La battaglia sul tetto del bus...
La fuga rocambolesca di Carnaio...
Il salvataggio del veicolo...
dei ragazzi...
...e la fuga di quel-l'assassino.
Non ci sono dubbi... anche Bruce Wayne avrebbe salvato i ragazzi...
...ma comincia a credere che prima avrebbe catturato Carnaio.
8

HA PRESO LA DECISIONE PIU' GIUSTA.
MA HA SBA-GLIATO METODO.
E ORA...
HIIIHHHH

FINALMENTE...
TU...!
VENDETTA.

TREMENDA VENDETTA.
CH CH CH CH CH CHING

STOK TOK TOK TOK TUKT
UNFF!
9

NO!! N-N-NO..!
PRUTCH
SHRHPT
ORA NON HA PIU' FRETTA...
VRATCH
STAVOLTA NON C'E' NIENT'ALTRO DI CUI PREOCCUPARSI...
PRAKT
NOLAN STEEL
STAVOLTA, CARNAIO E' ALLA SUA PORTATA...
...E' TUTTO SUO...
10

SANGUE...
...QUALCHE STILLA DI SANGUE...
...E NON POTRA' PIU' FERMARMI.

GOTHAMTOWN FOUNDRY

AVEVO RAGIONE... MA JEAN PAUL C'E' ARRIVATO PRIMA...
SEMBRA CHE ABBIA LA SITUAZIONE IN PUGNO...
...MA PERCHE' STA SPINGENDO CARNAIO VERSO LA FONDERIA?

"NON SA CHE C'E' IL TURNO DI NOTTE?"
AHH!
ALTRO SANGUE... NUTRIRA' LA MIA ANIMA E MI DARA' FORZA!

VEDE LA GUARDIA NOTTURNA CROLLARE IN UN LAGO DI SANGUE... E NOTA IL FUMO DELLE CIMINIERE...
LA FONDERIA E' ANCORA APERTA... IL TURNO DI NOTTE...
11

DEVO AIUTARLO...
...O FORSE FERMARLO!
SANGUE!
VIA!
UHN...!
MA CHE...?!
FUORI DI QUI! E' PAZZO!
ALTRO SANGUE!
MORS TUA, VITA MEA!
NO! TI SCONGIURO... HO MOGLIE E...
SHNG
CHUT
THUTCH
AAHRRR!
12

HWOKK
UNFF!
SANGUE!
MA NON MI AVRAI!
BASTA CON I BUS, CARNAIO... BASTA CON GLI OSTAGGI...
BASTA CON LE FUGHE...
TAK
13

K-CHUNG
nnghh
14

KRUSHT

BAMP
UHN...!
KRANG

FANTASTICO...
GIUSTO IN TEMPO PER L'ORA DI PUNTA.

FORZA, CARNAIO... SPARA LE TUE ULTIME CARTUCCE...
NON IMPORTA...

...SEI FINITO...
15

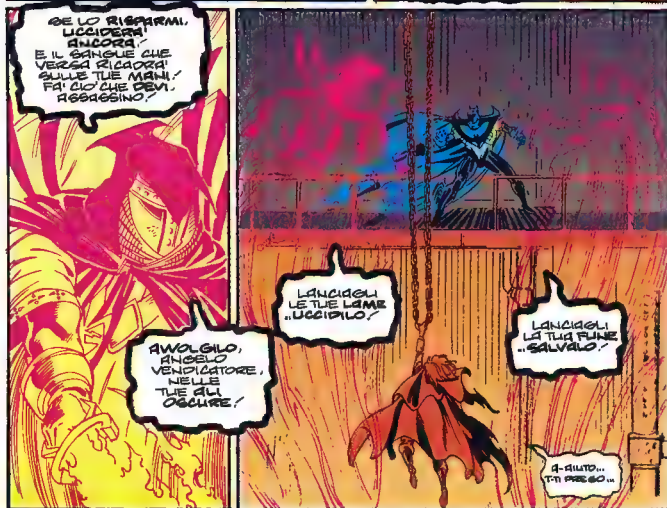
SHUNK
YAAAH!
CHUFF
16

16

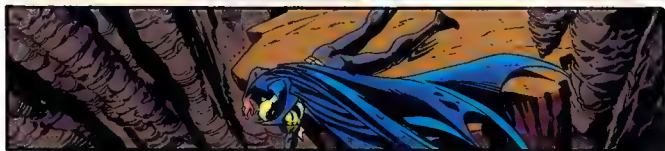
17

SHNKT
SAPT
SKRRRRRK
17

VIA!
FATE LARGO!
A-AIUTO!
N-NON... RESISTO PIU'...
UN TORRENTE DI RABBIA SCORRE NELLE SUE ARTERIE... SI TROVA DI FRONTE A UN DILEMMA.
DEVE UCCIDERLO... O SALVARLO?
T-TI PREGO... STO CADENDO...
RESTA LI', IMPIETRITO... FINCHE' LA SUA PSICHE CONTORTA LO SCARAVENTA NEL PANICO, NELLA DISPERAZIONE...
VOI...!
VOI DUE!

E NEL DELIRIO...
P-PADRE... SAN DUMAS!
IL TUO CAMMINO E' GIUNTO AL TERMINE, FIGLIOLO! UN ULTIMO SFORZO, E LA TUA CROCIATA SARA' FINITA! UCCIDILO!
NO! DISTRUGGI I PECCATI, NON IL PECCATORE!
TU SEI UN SERVO DELLA LUCE... LA TUA OSCURITA' E' SOLO UNA MASCHERA!
SCEGLI LA SALVEZZA... E NON LA DANNAZIONE!
SE LO RISPARMI, UCCIDERA' ANCORA! E IL SANGUE CHE VERSA RICADRA' SULLE TUE MANI! FA' CIO' CHE DEVI, ASSASSINO!
AVVOLGILO, ANGELO VENDICATORE, NELLE TUE ALI OSCURE!
LANCIAGLI LE TUE LAME ...UCCIDILO!
LANCIAGLI LA TUA FUNE ...SALVALO!
A-AIUTO... T-TI PREGO...
NO! SMETTETELA DI TORMENTARMI!
IO... NON SONO IL VOSTRO BURATTINO...
...DOVRETE SBRIGARVELA DA SOLI!
19

FATE QUELLO CHE VI PARE...
...MA LASCIATEMI IN PACE!
PINKT
NO!
NON... NON CI CREDO...
...L'HA LASCIATO...
...MORIRE.
20

DUE ORE DOPO, SUL FARE DELL'ALBA:
LA SUA TESTA SEMBRA SUL PUNTO DI SCOPPIARE, SCHIACCIATA DA UN DOLORE CHE HA GIA' VISSUTO. MA CHE RICORDA A MALAPENA:
...IL DOLORE DEL SISTEMA, DI TUTTI I SEGRETI TERRIBILI E OSCURI CHE ALLIGNANO NELLA SUA PSICHE.
NO.
UN DOLORE LANCINANTE ... E PER UN ATTIMO, BUIO, E INFINITO, TEME DI ESSERE USCITO DI SENNO...
NO...
DI ESSERE COMPLETAMENTE PAZZO.
POI COMINCIA A URLARE...
NOOOOOOOOOOOOOoooo
21

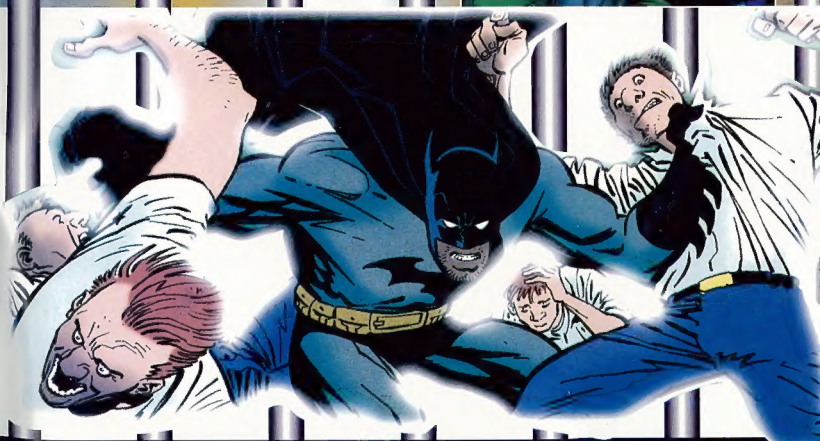
TIKT
RATCH
KTANK
SKLICH
YEEEEEEAAAIIIEEEEEEEEE
22

NYAAAHHRRRR
plip
plep
plup
E IL BUIO TRIONFA...
EEEEE
EE
EEE
EEE
EE
SKEEE
EEE
CONTINUA... SUL PROSSIMO NUMERO!

Cari Lettori Bat,
finalmente è arrivata la primavera. Il sole splende, gli uccellini cinguettano, e nelle librerie specializzate fioriscono le nuove proposte Play Press. Nell'ordine: l'attesissima The Killing Joke, la magnifica Bat-Graphic Novel firmata da Alan Moore, Brian Bolland e John Higgins; Bloody Mary, un parto della Helix - la nuova branca fantascientifica della DC Comics; e dulcis in fundo, il primo corposo paperback di Starman - un eroe così cult che più cult non si può. L'appuntamento è per la mostra mercato di Lucca. Non mancarvi sarebbe un peccato mortale.

Caro Andrea,
cosa vuol dire che Batman Saga chiuderà con Knightsend? Ma non avreste dovuto proporci le storie saltate fra Lonely Place Of Dying e Knightfall, cioè tutte quelle perse nel passaggio fra la Glénat e voi? Vuol dire che non leggeremo mai l'ottimo Batman di Breyfogle, i primi numeri di Shadow Of The Bat e così via? E le storie saltate di Robin e Catwoman? A questo punto mi sembra di aver capito che non leggeremo più neanche "Le più grandi storie di Batman", o i classici di Adams/O'Neil. Continuo anche a non essere d'accordo sulla vostra decisione di non pubblicare Robin e Azrael, tranne che per i cross-over. Queste sono le due testate più acclamate negli States, e voi le escludete così di punto in bianco? E' vero, negli States esce materiale a sufficienza (e in abbondanza) per riempire il quindicinale senza bisogno di comprimari, ma dovete capire che è importante, per capire Batman, capire anche la gente che si muove intorno a lui, visto che fanno tutti parte del cosmo "Gothamita". La Marvel Italia non pubblica solo gli X-Men, ma presenta anche X-Factor, Excalibur, X-Force, Cable... E così via, anche se sono meno amati, perché altrimenti sarebbero tutti scontenti e si perderebbe la visione corale del mondo mutante Marvel. Quindi, per favore, restituiteci Robin e Azrael, e dateci anche Nightwing e Birds Of Prey (...)
Daniele Purrone - Genova

Su Batman Saga n° 2, in risposta a Giovanni Auletta di Novara: "Dopo Knightfall, Knightquest e Knightsend, abbiamo pensato di ripartire là dove la Glénat aveva abbandonato, cioè da Detective Comics n. 606 e Batman n. 441..." Su Batman n° 37, in risposta a Luca Chirico che chiedeva: "Cosa pubblicherete dopo Knightfall, Knightquest e Knightsend?": "Facile, caro Luke: Batman Saga chiuderà al concludersi di Knightsend, riallineandosi al n° 1 del nostro quindicinale ...". Solo una domanda: dove sta la verità? Non ci può essere via di mezzo. Spero che quel "chiuderà" sia menzognero o che, poiché alla fine di una strada ce n'è sempre una nuova, questo non sia altro che il segnale della nascita di una nuova rivista. Che buco vergognoso quello da Detective 608 a Detective 659, e da Batman 443 al 490. Altro che mensile: qui c'è bisogno di un quindicinale! E in ogni caso, che fine faranno i numeri 1-18 di Shadow Of The Bat? Per il resto, complimenti per le vostre iniziative da libreria. Ottimo il rapporto qualità prezzo per "Batman: Anno Uno" e "Batman: Anno Due". Soddisfacente quello di "Urla nella notte". Pessimo quello di "Il ritorno del Cavaliere Oscuro". Aspetto le uscite di "The Killing Joke" e "Birth Of The Demon". Meno originale e sbruffone del solito, vi saluto, vi ringrazio, ecc.
Berlusconi Due - (?)

Caro Daniele, caro Berlusca Bis,
ho dato la precedenza alle vostre missive perché sintetizzano i malesseri della stragrande maggioranza dei lettori. Purtroppo, però, non c'è niente da fare. Batman Saga lascerà questa valle di lacrime con il numero 24, fra sette mesi tondi tondi. Certo, non è stata una decisione facile - anche perché la nostra rivista antologica sta andando a vele spiegate. Ma è una decisione che risponde a una logica precisa. Come avrete sicuramente notato, da qualche mese a questa parte ci siamo buttati anima e corpo nel circuito delle librerie specializzate. Secondo noi, non c'è altra alternativa: le edicole sono sempre più affollate, i costi sempre più proibitivi, e i lettori, ahinoi, sono sempre meno, e sempre più esigenti. Non possiamo far altro che prendere atto di questa triste realtà, e regolarci di conseguenza. Per esempio, potenziando il mercato librario - un mercato che merita il massimo rispetto, e la massima passione. Di qui, la scelta di lasciare nelle edicole solo la produzione DC più recente - consegnando le retrospettive, le chicche, e le Graphic Novels alle mani capaci dei librai. Detto questo, chiudo - spero definitivamente - l'argomento e passo alle risposte in breve.
***Roberta Luciani**, una Battista di Torino, mi ha inviato uno splendido saggio su Jean Paul Valley, roba da fare invidia a Umberto Eco. Non posso pubblicarlo integralmente anche perché è lungo come la fame, ma spero che Roberta si rifaccia viva.*
***Luca Rossin (Sa)** ci chiede di inviargli dei poster dei nostri eroi. L'ho già detto e lo ripeto: se volete dei poster, veniteci a trovare alle mostre mercato. È l'unico modo per accaparrarseli.*
***Dario Vandemeer (Mi)** è rimasto fulminato dal Batman di Jim Starlin, e vorrebbe sapere se abbiamo intenzione di recuperarlo. Certo che sì, caro Dario: tieni duro, e ad aprile potrai spararti The Cult - lo splendido paperback firmato da Jim Starlin e Berni Wrightson.*
***Marco Petrilli (Roma)** non vede l'ora che esca* Batman e Robin, *l'ultimo Bat-Kolossal di Joel Schumacher. Se tanto mi dà tanto, dovrà aspettare i primi giorni di settembre - giorno più, giorno meno. E prima di chiudere, un abbraccio al piccolo **Mirko Francesconi**, un simpaticissimo Battista in erba. Questo è tutto, gente: appuntamento al mese prossimo.*

Inviate le vostre lettere a:
Batman - Linea calda
c/o Edizioni PLAY PRESS,
V.le delle Milizie, 34, 00192 Roma
oppure al nostro
E-Mail: playkomx@uni.net
Potete anche faxarci allo: 06/3701502

I SOVEREIGN SEVEN SU DC PRESTIGE!

Debutto italiano per i Sovereign Seven, la creazione più recente di uno dei più grandi scrittori di fumetti di tutti i tempi. Sette personaggi strappati dai loro mondi e scaraventati nel vortice dell'avventura!